

Le point Aveugle

Représentation du 14 mai 2013 à la Ferme du Biéreau à Louvain-La-Neuve, dans le cadre de l'atelier "Corps en Scène" en collaboration avec UCL CULTURE.

Quelques vidéos de la pièce où j'ai participé :

Connaissez-vous votre "Moi" Aveugle?

Veux-tu savoir? Ce que c'est le "Moi" aveugle? Veux-tu?

Le "Moi" aveugle est celui que tout le monde peut voir à part soi-même.

On est le seul à ne pas voir cette partie de soi.

C'est comme si on souriait avec du persil coincé entre les dents.

En fait, sais-tu quel est ton "Moi" aveugle à toi?

Ce que tout le monde sait de toi sans que tu le saches?

Personne ne sait vers où se dirige la vie. Mais moi je le sais. La vie ne se dirige nulle part. La vie est aveugle.

La vie se dirige là où moi je veux. La vie attend que je la prenne par la main pour l'aider à traverser.

Tu reviendras.

Niki s'efforce de retrouver son équilibre après la mort de son mari. Elle erre, désarçonnée, confrontée à un monde hostile.

Elle n'a plus de prise sur l'univers qui l'entoure, comme une étoile sortie de son orbite.

En suivant son trajet oscillant entre le présent et le passé, le visible et l'invisible, la réalité et le rêve, Yannis Mavritsakis montre le gouffre entre ceux qui dirigent le mouvement aveugle du monde et ceux qui le subissent.

Vers une chute inexorable?

Un peu de Fin de partie de Beckett